

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ**  
**ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА**  
**г. ОЗЁРСКА» КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Выявление и развитие одаренности детей**  
**в объединении «Художественная вышивка»**

Подготовила педагог  
Соболева Юлия Александровна

2013 год

Дополнительное образование предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом его индивидуальных склонностей. Личностно-деятельностный характер образовательного процесса позволяет решать одну из основных задач дополнительного образования — выявление, развитие и поддержку одаренных и талантливых детей. Индивидуально-личностная основа деятельности учреждений нашего типа позволяет удовлетворять запросы конкретных детей, используя потенциал их свободного времени.

Определяя работу с одаренными детьми необходимо уяснить главные характерные различия между такими понятиями как «**способность**», «**одаренность**», «**талант**».

**Одаренность** – это уникальное целостное состояние личности ребёнка, большая индивидуальная и социальная ценность, которая нуждается в выявлении и поддержке; системное качество, которое определяет возможности достижения человеком **исключительно** высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

**Одаренный ребенок** – это ребенок, выделяющийся яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

**Способности** определяются как индивидуальные особенности личности, определяющие успешность выполнения деятельности, несводимой к знаниям, умениям и навыкам, но обуславливающие легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности (Б.М. Теплов).

**Талант** – это врожденные способности, обеспечивающие высокие успехи в деятельности.

**В целом, можно представить талант как совокупность следующих черт:**

- **природные задатки** (анатомо-физические и эмоциональные, т.е. повышенная чувствительность);
- **интеллектуальные и мыслительные возможности**, позволяющие оценивать новые ситуации и решать новые проблемы;
- **способность длительное время поддерживать интерес** к объекту труда, т.е. воля и энергия человека;
- **способность создания новых образов**, фантазия и воображение.

Никакая отдельная способность не может быть достаточной для успешного выполнения деятельности. Надо, чтобы у человека было много способностей, которые находились бы в благоприятном сочетании. Качественно своеобразное сочетание способностей, необходимых для успешного выполнения какой-либо деятельности, называется одаренностью.

**Основные функции одаренности** — максимальное приспособление к миру, окружению, нахождение решения во всех случаях, когда создаются новые, непредвиденные проблемы, требующие именно творческого подхода.

**Одаренные дети** — это особые дети, и задача нас педагогов - понять их, направить все усилия на то, чтобы передать им свой опыт и знания. Мы должны понимать, что эти дети нуждаются в поддержке со стороны взрослых, которые призваны научить их справляться с непомерно завышенными ожиданиями в отношении своих способностей. Каждый ребенок одарен по-своему, и для педагога важнее не выявление уровня одаренности, а качества одаренности.

### **Портрет одарённого ребёнка**

1. Проявляет любопытство ко многим вещам, постоянно задаёт вопросы.
2. Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.
3. Свободно высказывает своё мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.
4. Склонен к рискованным действиям.
5. Обладает богатой фантазией, воображением,
6. Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.
7. Не конфликтен, не приспособленец, не боится отличаться от других.
8. Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.
9. Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.

### **А портрет ребёнка в моём творческом объединении, я считаю таким**

1. Стремится к познанию чего-то нового, неизвестного. Обращает внимание на то, что другие дети не замечают.
2. При выборе работы на выставки предлагает варианты идей, если обучающий не может ответить на поставленный вопрос педагогом, то одарённый ребёнок ему помогает с ответом.
3. При изготовлении работ включает, что-то своё, предлагает свои варианты пройденных техник.
4. Одарённый ребёнок видит красоту в тех вещах, в которых не замечают другие дети. Старается, чтобы в работе всё было правильно и аккуратно.
5. Не конфликтен, не боится отличаться от других.

Выявление одаренных детей начинается уже с первого года обучения, проводится педагогическая диагностика ребёнка, определяются его интересы, склонности, личные черты и качества, мотивация обучения.

Работа с одаренными и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие — это одна из основных аспектов деятельности объединения «Художественная вышивка».

Для выявления одарённых детей на первом этапе использую педагогическое наблюдение, в ходе которого отмечаю познавательный интерес к творчеству, результаты выполнения заданий, степень проявления творчества в работах, выясняю интересы, увлечения вне занятий. В результате определяются учащиеся, с которыми в дальнейшем проводятся более глубокие исследования.

Один из тестов проводимых мною для оценки творческого мышления «Тест креативности Вильямса»

**В системе дополнительного образования выделены следующие формы обучения одаренных и талантливых детей:**

- индивидуальное обучение или обучение в малых группах по программам творческого развития;
- работа по исследовательским и творческим проектам;
- мастер-классы, творческие лаборатории;
- система творческих конкурсов, фестивалей, выставок.

Благоприятные возможности дополнительного образования четко проявляются, в частности, в сфере декоративно-прикладного творчества. В наш Центр творчества часто приходят дети, одаренность которых уже начала раскрываться. Они мотивированы на овладение художественно-творческой деятельностью, и это создает условия для плодотворного освоения специальных умений и знаний.

Область дополнительного образования становится исключительно значимой для развития одаренного ребенка, подготавливая его к профессиональному пути. Понимание одаренности как системного качества предполагает рассмотрение личностного развития в качестве основополагающей цели обучения и воспитания одаренных детей.

**В работе с одаренными и талантливыми детьми выделяется несколько этапов:**

- прежде всего, необходимо отыскать одарённых детей.
- талантливый человек талантлив во многом, поэтому ребенок должен иметь право выбора того, каким предметом заниматься углубленно.
- разработка лично - ориентированного подхода к обучению одаренных детей (талантливые дети всегда жаждут чего-то нового, более сложного, и если их информационный голод останется неутоленным, они быстро потеряют интерес к занятиям).
- на следующем этапе надо развить в одаренном ребенке психологию лидера, осторожно чтобы это не привело к появлению «звездной болезни». Он должен не стесняться показывать свои способности, не бояться выражать свои мысли, хотя бы потому, что они нестандартны.

**Основные направления развития одаренности детей, применяемые в системе дополнительного образования:**

1. **Активное отношение к окружающему миру.** Одаренные люди любознательны, креативны, информированы, активны. Задача взрослых в этом случае – направить энергию ребенка в полезное русло.

2. **Самостоятельность.** Одаренные дети с большой охотой стремятся к самостоятельности, но взрослые люди зачастую ограничивают их стремление.

3. **Регулирование своего поведения.** Поскольку одаренным детям все легко достается, то волевые усилия бывают минимальными. Проблемы возникают, когда ребенку необходимо заставить себя делать то, что неинтересно, когда необходимо подчиниться требованиям взрослых.

4. **Организация индивидуального стиля деятельности.** Индивидуальный стиль деятельности – это система своеобразных действий, приемов, методов, которые применяет человек в своей деятельности и поведении.

5. **Создание мотивации к развитию и обучению.** Потребности и мотивы побуждают человека активности, действию, деятельности, заставляют его ставить цели, задачи и определять способы их выполнения.

Программы для одарённых детей отличаются по содержанию, по процессуальности, по ожидаемому результату, по среде обучения. Разработка таких программ учитывает, что одарённые дети способны быстро схватывать смысл важнейших понятий, положений, принципов; имеют потребность сосредотачиваться на заинтересовавших сторонах проблемы и разбираться в них глубже; проявляют способность подмечать глубинные детали, особенности и выдвигать объяснения подмеченному; часто тревожны, в связи со своей непохожестью на других детей.

#### **Моя работа с одаренными детьми отвечает требованиям:**

- о разработка гибких, индивидуализированных программ;
- о создание эмоционально безопасной атмосферы в коллективе объединения;
- о стимулирование развития умственных процессов высшего уровня у детей;
- о использование различных стратегий обучения и воспитания;
- о уважение личности и ценностей воспитанника и формирование его положительной самооценки;
- о поощрение творческих особенностей и воображения воспитанников.

Дети, приходящие в Центр детского творчества, выбирают объединение, в котором хотят заниматься. Выбор творческого объединения может быть, конечно, обусловлен наличием определённых способностей, но в основном дети идут заниматься в те объединения, где им особенно интересно.

#### **Психологические особенности одарённых детей**

При работе с одарёнными детьми особое значение имеет необходимость учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Детская одаренность часто выступает как проявление закономерностей возрастного развития. Каждый детский возраст имеет свои предпосылки развития способностей.

Например, для старшего подросткового возраста характерными являются различные формы художественного, поэтического творчества и т.п., а младшего возраста – зачастую проявляют интерес к ручному труду. Поэтому при разработке учебно-методических пособий учитываю возрастные особенности детей. Например, в программу творческого объединения «Художественная вышивка» для учащихся 1-2 года обучения включены разделы, развивающие мелкую моторику: «Основы вышивки», «Накладное шитьё», самостоятельно составляют несложные узоры для вышивки, а в программу для 3-4 года обучения включены разделы, позволяющие активно проявлять и развивать творческие способности – создание схем и проектов для вышивания счётными швами – темы: «Компьютерные технологии при разработке проектов по вышивке в технике «счётные швы», «Изделия для оформления интерьера», «Творческие проекты».

#### **Формы работы с одаренными учащимися:**

- Ø творческие мастерские;
- Ø занятия исследовательской деятельностью;
- Ø конкурсы;
- Ø участие в районных, областных выставках и фестивалях творческих работ;
- Ø индивидуальная работа с одарёнными детьми.

#### **Эффективные образовательные технологии в работе с одарёнными детьми**

<b>Образовательные технологии</b>	<b>Цели и задачи, реализуемые посредством технологии</b>
Метод проектов	<p>Активизация самостоятельной поисковой деятельности учеников.            Дать возможность ученику учиться на собственном опыте и опыте других.            Стимулировать познавательные интересы учеников.            Дать возможность ученику получить удовольствие от своего труда, осознать ситуацию успеха.            Развитие проектных умений и навыков: выявление и постановка проблемы, формулирование цели и задач, определение путей решения проблемы, сбор данных и их анализ, практическое воплощение идеи, анализ результатов, рецензирование работы, защита проекта.</p>
Исследовательские методы обучения	<p>Целенаправленное формирование всех компонентов исследовательской культуры школьника: мыслительных умений и навыков (анализ и выделение главного; сравнение; обобщение и систематизация; определение и объяснение понятий; конкретизация, доказательства и опровержение, умение видеть противоречия); умений и навыков работы с книгой и другими источниками информации; умений и навыков, связанных с культурой устной и письменной речи; специальных исследовательских умений и навыков.            Развитие мышления учащихся.</p>

	<p>Формирование основ научного мировоззрения и познавательной самостоятельности.</p> <p>Создание положительной мотивации учения и образования.</p> <p>Формирование глубоких, прочных и действенных знаний.</p> <p>Формирование умений и навыков самообразования.</p>
Теория решения изобретательских задач	<p>Активизация творческой деятельности учащихся.</p> <p>Формирование навыков решения нестандартных задач.</p> <p>Развитие креативного мышления.</p> <p>Возможность создания новых принципов действия и способов воплощения этих принципов в новых конструкциях инженерных объектов.</p>
Личностно-ориентированное развивающее обучение	<p>Развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка.</p> <p>Максимальное выявление, инициирование, использование, «окультуривание» индивидуального (субъектного) опыта ребенка.</p> <p>Помощь личности познать себя, самоопределиться и самореализоваться, а не формировать заранее заданные свойства.</p>
Информационно-коммуникационные	<p>Формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей.</p> <p>Подготовка личности «информационного общества».</p> <p>Расширение спектра учебного материала.</p> <p>Формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.</p>
Использование в обучении игровых методов	<p>Закрепление знаний, формирование умений и навыков, в том числе общеучебных, развитие памяти, внимания, мышления;</p> <p>Создание благоприятной атмосферы на занятии;</p> <p>Объединение коллектива учащихся, установление эмоциональных контактов;</p> <p>Снятие напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему.</p>
Разноуровневое обучение	<p>Обеспечение усвоения учебного материала каждым учеником в зоне его ближайшего развития на основе его субъектного опыта.</p> <p>Создание положительного микроклимата в классе.</p> <p>Эффективная организация учебного процесса при работе с различными категориями детей.</p>